

Holdoversigt – Rytmisk musik

Formiddagshold

Orange scene

v/Lone Rud & Kristoffer Kortegaard

Du har hørt dem før, og nu gør du det igen.

Vi spiller, musikken kalder minderne frem.

Orange scene, en kold øl i hånd. Det er os, der er bandet - ren Roskilde ånd.

Du ska' ku' noget.

Du skal ville noget.

Du skal tro på'et.

HVAD SÅ ROSKILDE!

Ska

v/Jonas Hagelberg Persson

Ska er rock-reggae, hvor det ikke gør noget, at det går lidt hurtigt. Vi kommer til at ride gennem de forskellige ska-bølger med klassiske numre fra kunstnere som Sublime og The Mighty Mighty Boss Tones, men også nyere musik som Streetlight Manifesto. Hvis vi får lyst, spiller vi et covernummer i Ska-version. Holdet henvender sig til letøvede trommer, bas, guitar, vokal, keyboard og alle slags blæsere.

Rytmisk kor

v/Xenia Pauli Jensen

Her er holdet for den trænede korsanger, der gerne vil noget mere og noget andet. Vi arbejder med human beatbox, med klang og med dynamik. Vi leger med formen, med improvisation og med samarbejdet mellem kor og solist. Her er højt til loftet, og vi kommer ud over rampen med alle genrer: soul, jazz, funk, heavy, rock, pop m.v. - alt det, som du ikke troede, at man kunne synge a cappella.

Funk

v/Steen Grøntved og Lars Romild

På holdet vil vi med James Browns ord "Let's make it funky", stramme rytmeballerne og gøre os klar til en funky groovy rejse ind i funkens vidunderlige univers. Med afsæt i fx numre af Tower of Power, Earth, Wind, and Fire, Prince, Bootsy Collins eller andre af tidens og tidernes funkbands vil vi skabe en fælles organisme af intense rytmer, toner, ord, bevægelse, livslyst, -nærvær og -glæde. Lad os sammen spille dejlig udfordrende og svedig dansemusik med fede blæserarrangementer, tichte guitarribs, funky basfigurer, saftige trommer, groovy keyboardfigurer og, ikke at forglemme,; hip og soulful sang. Som James Brown sagde til sine bandmedlemmer: "What are you playing? ... We are all playing drums". Så "Let's groove".

Børneband for de 7-14 årige:

v/Sara Katrine Pauli og Asger Lund

Børneband er holdet for dig, som gerne vil spille sammen med jævnaldrende.

Vi skal udfordre os selv, prøve noget nyt, og vigtigst af alt: Vi skal lære at spille...sammen! Så tag dit instrument under armen eller lær at spille på noget helt andet sammen med nogen på din egen alder.

Soundscapes & Loopipops:

v/Thomas Wind og Kristoffer Frederichsen

Holdet for dig der er træt af at spille covernumre. Hér kan du sammen med andre prøve kræfter med at lave noget selv. Vi arbejder på at bygge egne numre helt fra bunden, så har du et digt du gerne vil sætte melodi til, et lækkert riff eller et fedt groove, er dette holdet for dig. Vi kan vælge at udfordre, hvad man kalder for musik eller holde os helt inden for normerne. Vi sætter selv rammerne for, hvad der skal spilles og skaber vores egen sound.

Begynderband

v/Per Thomasen og Jacob Lorensen

Begynderband er holdet for dig, der ikke har spillet før, eller som vil starte helt forfra på et nyt instrument. Vi bruger den tid, det tager, for at finde ud af, om man skal puste i guitaren, og hvilken vej saxofonen skal vende. Vi spiller et udvalg af lettilgængelige og iørefaldende numre med fokus på sammenspillet, at musikken skal swinge og den rolle, du har i bandet. Selvom musikken lyder svær, spiller vi det nemt og får det hele til at gå op i en fantastisk enhed. Kom!

Eftermiddagshold

Cirkus

v/Ida Søholt Foged

Cirkus er for børn. Vi finder vores indre gøgler frem. Vi skal lege med bolde, Diabolo og meget, meget mere. Alle cirkus prinser, prinsesser, stærke mænd, klovne og jonglører er velkomne - uanset niveau!

Rotation

v/Jonas Hageberg Persson & Kristoffer Kortegaard

Dig, som vil være multi-musiker! Vi spiller kendte sange, hvor vi udforsker og tester vores evne til at lære nye instrumenter og teknikker med simple akkordrundgange og et niveau, hvor alle kan være med.

Vi prøver kræfter med de mest gængse instrumenter: trommer, guitar, bas, sang og keyboard.

Back to the 80's

v/Lone Rud og Asger Lund

Billie Jean She works hard for the money, and that's not what Sweet dreams are made of.
So you better Jump for her love.

Stort hår og skulderpuder!

Smæk på lilletrommen og Synth i lange baner!

Så snup din Rubiks terning, Ray-Ban solbriller, Game Boy og Carebear og sæt dig tilrette i DELOREAN'en for turen går til 1980'erne!

Funky SOULful Music – et 2 i 1 fag

KOR v/ Xenia Pauli Jensen - BAND v/ Per Thomsen og Lars Romild

Vi kunne også kalde dette dobbelthold "The Big, Groovy, Soulful Bang" – lige dele Soul, Funk og Dig.

Vi vil sammen både føre og lade os forføre af den sanselige oplevelse, det er, når rytmegruppens intense insisteren og blæsergruppens funky finurligheder mødes og blandes med korets soulfulde samstemmighed.

Flerstemmigt, krydret og rytmisk stramt vil vi løfte musikken til nye højder! Det vil risle dig ned af ryggen af fryd.

Kom og vær med til denne musiske og eksistentielle og totale samskabelse af lyd, leg og liv. The Big Bang i SOULmusikkens og FUNKens tegn.

Rappers Delight

v/Thomas Wind og Kristoffer Frederichsen

Slip snakketøjet løs i dit eget rytmiske flow med de største stortrommer, groovy bass-lines og hook-lines, der forbliver ørehængere i laaaang tid. Hip-hop holdet er neo-klassiker på rytmisk musikkursus, hvor du i år kan dyrke helt nye rim og hip-hop-klassikere med det toptunede lærerteam, der også medbringer en række nye tiltag til holdets arbejdsproces. Alle instrumentalister med et bankende HipHop hjerte er selvfølgelig lige så velkomne.

Rock

v/Steen Grøntved

Vi skal spille Rock! Og det er jo så dejligt nemt, for så er der mange millioner numre og subgenrer at vælge imellem! Jeg forestiller mig, at vi tager udgangspunkt i nogle af klassikerne fra dengang, farfar var en ung knøs, og rock var popmusik. Det kunne jo f.eks. være Eric Clapton, Eagles, Rolling Stones etc., men lad os se hvem holdet består af og være åben for forslag til numre. Niveaulet er fra let øvet, og alle instrumenter er velbekomne! Vi glæder os, vi ses!

Soul

v/Sara Katrine Pauli og Jacob Lorensen

Soul er fest, farver og følelser. En sej, tung tætspillende rytmegruppe, et blæserensemble med melodiske riffs, et kor og forsanger med forførende stemmer, der sætter kronen på værket i tæt vekselvirkning. Fra 60'ernes Motown til 2000'ernes blue eyed soul, fra Aretha Franklin til Josh Stone - vi spiller numre fra så mange årtier som muligt og fokuserer på at få følelserne med i samspil og improvisation.